

LAURENT GUENAT

Kontakt info@laurentguenat.ch | www.laurentguenat.ch | http://laurentguenat.blogspot.com | instagram
In Biel im 1954 geboren. Aus le Noirmont (JU). Lebt in Ste-Croix (CH), arbeitet in La Côte-aux-Fées.

Ausstellungen (Auswahl)

- 2022 Art-en-Chapelles, Biennale, Installation in der Kirche von Brey-Maison-du-Bois (F)
2021 Au pays des Bourbaki – 150 ans de la retraite de l'armée de l'Est, château de Joux (F), Katalog
2020 Galerie Artémis, Corcelles (CH)
2019 *Souches*, mit François Schneider, CCL, St-Imier (CH)
17xNeuchâtel, Kollektiv-Ausstellung visarte NE, Stadtmuseum Aarau (CH)
UNICA, Künstlerbücher Unikate im Rahmen von Tirage Limité, Musée Forel, Morges (CH)
2018 Galerie 2016, Hauterive (CH), Kollektiv-Ausstellung visarte NE
2017 *Art en mai*, Pont-de-Roide (F)
Regionale 18, Objects Oriented Ontology, Kunsthalle Basel (CH)
2016 Biennale Kunstmuseum La Chaux-de-Fonds
Caveau, St-Ursanne (CH)
Biennale visarte Jura, Fours à Chaux, St-Ursanne
2015 *Le corps, une nourriture qui tient au ventre*, Selz – Art contemporain, Perrefitte (CH)
2011 *Peau de papier* (Papierhaut), Galerie Hofstetter, Freiburg (CH)
2008 ArtCorner28, Biel (CH), neue Werke und Performance
Espace Courant d'Art, Chevenez (CH), Kollektiv-Ausstellung und Performance
2005 *Anges*, Rochefort en Valdaine (F)
2003 *Das Grabmal der Sprachen*, Espace Libre Biel, Intervention am Bau
Galerie Quadrige, Nice (F), Malerei und Druckgrafik für die Divine Comédie
2001 *Chronogenèse - Chromogenèse V*, Maison des Artistes, Apt
Chronogenèse - Chromogenèse IV, Abtei von Alspach, Kaysersberg, Elsass (F)
Galerie Quadrige, Nizza, Malerei und Publikation der Hymnen an die Nacht von Novalis
2000 *Archébole*, Edition von Lithografien mit dem Text von Akos Dobay
Galerie de l'Empreinte, Court, letzte Arbeiten Zeichnungen und Malerei
1999 *ALAMAT*, Galerie Townhouse, Kairo, Aegypten (Katalog)
Chronogenèse - Chromogenèse III, Kapelle von Saint-Jeanet, Nizza
1998 *Chronogenèse - Chromogenèse II*, Kloster des Collegio Papio, Ascona
1996 *Chronogenèse - Chromogenèse*, Alte Krone, Biel

Börsen und Preise

- 2001 Aufenthalt in der Abtei von Alspach, Kaysersberg, Elsass (F) mit Ausstellung, Werke aus Papier
2000 Wettbewerb für eine künstlerische Intervention im neuen Gebäude der SUVA in Delémont
in Zusammenarbeit mit dem Bildhauer Steve Léchoy.
1999 Börse und Aufenthalt von 6 Monate in Kairo (Aegypten) von der CVSC und der Stadt Biel

Literarische Aktivitäten

- 2023 *Chemins d'atelier*, Zeitschrift La Suivante, Pantin (F)
2020 *Japon*, carnets No 5, Mischtechnik mit Patricia Guenat
Au pays des Bourbaki, Katalog zur Ausstellung im Schloss von Joux (F), éditions Mare&Martin, Paris
2018 *caniveau*, carnets No 4, Kupferdruck Patricia Guenat, Text Laurent Guenat, -36° édition
2016 *HOME !*, carnets No 3, Kupferdruck Patricia Guenat, Text Laurent Guenat, -36° édition
2015 *Le corps, une nourriture qui tient au ventre*, Publikation zur Ausstellung Selz – Art contemporain
beaux jours, carnets No 2, Kupferdruck Patricia Balestrini, Text Laurent Guenat, -36° édition
2014 *Cheminer*, carnets No 1, Kupferdruck Patricia Balestrini, Text Laurent Guenat, -36° édition
2010 Texte zu einer Serie von Bilder von Logovarda in der Nummer XX des Kunstmagazin TROU
2008 *Au pays du géranium*, collection 8pA6 Nr. 6, -36° édition
2006 Gründet einen alternativen Verlag mit Patrick Auderset (-36° édition)
Suite Citadine Text von Laurent Guenat, Kupferstich von Logovarda, bibliophile
Ausgabe auf Arches Papier in 15 Exemplare
2001 *Hymnen an die Nacht* von Novalis, neue Übersetzung und Druckgrafiken von L.Guenat
Verlag: Diane Française/Galerie Quadrige, Nizza
2020 Katalog *Au pays des Bourbaki*, éditions Mare&Martin, Paris

Biografische Zusätze

- *Variations instantanées*, Fabrizio Scaravaggi, Passagen No. 25, Herbst 1998 (i/f/d/e)
- Video *Chronogenèse - Chromogenèse IV*, Kaysersberg (F), 2001 (f / 9 Min.)